

A Revista História e Cultura (ISSN: 2238-6270), do Programa de Pós-Graduação em História, da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP), torna pública a chamada para o Dossiê Biografia e História: polifonia e experiências plurais.

A proposta é das editoras Priscila Rosa Martins, doutoranda em Ciência da Informação pela Universidade Federal de Santa Catarina (PGCIN/UFSC), e Patricia Ladeira Penna Macêdo, doutora em Ciência da Informação, docente permanente do Programa de Pós-Graduação em Gestão da Informação e do Conhecimento (PPGIC/UFRN) e docente colaboradora do Programa de Pós-Graduação em Gestão de Documentos e Arquivos (PPGARQ/UNIRIO).

Com este dossiê, as editoras buscam ampliar as histórias que foram suprimidas, subvalorizadas ou esquecidas e, assim, contribuir para uma compreensão mais abrangente da história e da representação social, enriquecendo a visão do passado e, conseqüentemente, incitando mudanças para o presente.

A visão restritiva da história não apenas limitou a compreensão do passado, mas também perpetua estereótipos e preconceitos, mantendo muitos à margem das narrativas históricas. A busca por compreender as nuances das experiências humanas ao longo do tempo mostra a necessidade de se incorporar as diversas vozes e as muitas experiências humanas, trazendo à luz não apenas as biografias de figuras proeminentes, mas também as histórias de indivíduos cujas contribuições, muitas vezes, passavam despercebidas.

A identificação de fontes capazes têm se tornado objeto de análise e reativação das narrativas inscritas a partir dos próprios sujeitos e/ou das instituições. No Brasil, é somente a partir dos anos 1980 que a biografia é ressignificada pelo debate historiográfico ampliando suas possibilidades, sujeitos e fontes. Submetidas enquanto matéria de pesquisa, as autobiografias, biografias e trajetórias de vidas destacam-se como relevante material de pesquisa e divulgação.

As submissões devem ser encaminhadas até o dia 12 de agosto de 2024, pelo sistema OJS da revista História e Cultura, para a seção ARTIGOS – DOSSIÊ, respeitando as diretrizes da revista. São aceitos textos de autoria a nível de pós-graduação stricto sensu (mestrado ou doutorado, em andamento ou concluído) e, no máximo, três autores(as). A previsão de publicação do dossiê é dezembro de 2024 no v. 13, n. 2.

Mais informações:
<https://seer.franca.unesp.br/index.php/historiaecultura/about/submissions>

Agradecemos sua colaboração,

Priscila Rosa & Patricia Macêdo



dossiê

BIOGRAFIA E HISTÓRIA: polifonia e experiências plurais

Chamada aberta v. 13 n. 2

de 8 de abril a 12 de agosto de 2024.

Revista História & Cultura

<https://periodicos.franca.unesp.br/index.php/historiaecultura>

ORGANIZADORAS

Ma. Priscila Rosa Martins

Dra. Patricia Ladeira Penna Macêdo

PREVISÃO DE PUBLICAÇÃO

dezembro de 2024.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
HISTÓRIA
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA - UNESP